



# Optio S 50



**Le 5 Mpix compact très branché, simple d'utilisation**

CAPTEUR CCD <b>5,36 Mpx</b>	ZOOM OPT <b>3 X</b>	ZOOM NUM <b>2.6 X</b>	COMPATIBLE Carte SD et MMC	<b>USB</b>	Vidéo 30i/s sonore illimitée
--------------------------------	------------------------	--------------------------	-------------------------------	------------	---------------------------------

Optio S50 avec chargeur + batteries (1804100) – 0027075079120

## Caractéristiques

- **Zoom optique 3x rétractable (Sliding Lens System)**
- **5.0 millions de pixels effectifs**
- **Ecran ACL 1.8"**
- **Mode Vidéo sonore 30 images/sec. illimité**
- **Livré avec chargeur + 4 batteries Ni-MH (format LR06)**
- **Super Macro à 6 cm**
- **Boîtier en aluminium brossé**
- **Simplicité d'utilisation : molette illuminée et bouton 'Aide'**
- **Format de poche : 2.5 cm d'épaisseur**
- **Rapidité de mise en route et déclenchement**
- **Grande autonomie des batteries**



# PENTAX

## Caractéristiques PENTAX OptioS50

<b>Type :</b>	Appareil photo numérique de type compact avec objectif zoom, autofocus, exposition et flash auto.
<b>Pixels effectifs :</b>	5,0 mégapixels
<b>Capteur :</b>	<b>5,36 millions de pixels</b> (au total), CCD 1/2,5 pouces à transfert interligne avec filtre couleur primaire
<b>Profondeur de couleur :</b>	12 bits x 3 couleurs
<b>Pixels enregistrés :</b>	Fixe – 2560x1920, 2304x1728, 2048x1536, 1600x1200, 1024x768, 640x480 pixels Vidéo – 320X240 pixels
<b>Sensibilité :</b>	Auto, Manuelle (équivalent à 50, 100, 200, 400 ISO)
<b>Format de fichier :</b>	Fixe - JPEG (Exif. 2.2), DCF, DPOF, <b>Print Image Matching III</b> Vidéo – AVI (Format JPEG Motion), 30 ou 15 images/seconde, avec le son Son – WAV (PCM), monaural
<b>Niveaux de qualité :</b>	Excellent, Très bon, Bon
<b>Support de stockage :</b>	<b>Mémoire intégrée (environ 11 Mo), compatible carte mémoire SD, carte MultiMedia</b>
<b>Capacité de stockage :</b>	Nombre d'images avec la mémoire intégrée de 11 Mo

	Qualité image	Excellent	Très Bon	Bon
Résolution				
2560x1920		Environ 2	Environ 5	Environ 9
2304x1728		Environ 4	Environ 10	Environ 15
1600x1200		Environ 8	Environ 18	Environ 23
1024x768		Environ 20	Environ 40	Environ 52
640x480		Environ 46	Environ 78	Environ 90

<b>Objectif :</b>	Zoom smc Pentax 5,8mm –17,4mm ( <b>équivalent 35.6-107mm en format 35mm</b> ) <b>f 2,6 - 4,8 ; 6 éléments en 5 groupes (2 lentilles asphériques double face)</b>	
<b>Zoom numérique :</b>	1x - <b>2.6x</b> (max. zoom 7.8x disponible si on le combine avec le zoom optique 3x)	
<b>Système Mise au point :</b>	Système autofocus TTL par détection de contrastes, mise au point manuelle / mode infini paysage	
<b>Zone mise au point / Modes mise au point /</b>	<i>Autofocus à 5 points et spot</i> Autofocus : Normal : de 40cm à l'infini Macro : 18cm à 50cm <b>Super Macro : 6cm à 20cm à 10.2mm</b> (équiv. A 61.5mm en format 35mm) Manuelle : disponible	
<b>Contrôle d'exposition :</b>	Mesure TTL : choix de mesure multi-zones, centrale pondérée ou spot	
<b>Modes d'exposition / Correction exposition / Vidéo /</b>	<b>Smiley, Portrait, Paysage, Nocturne, Vidéo, Dictaphone, Palette, Filtres Numériques, Programme, Images</b> + ou - 2IL (pas de 1/3) durée de 1 à <b>jusqu'à ce que la carte soit pleine</b> (dépendant de la capacité de la carte) * si utilisation d'une carte MMC : limitée à 30 sec.	
<b>Obturbateur :</b>	Electronique à exposition automatique programmée avec obturbateur électronique CCD Vitesse d'obturation : environ 1/2000 sec. à 4 sec.	
<b>Modes prises de vue :</b>	Vue par vue, <b>rafale</b> , télécommande (instantané, 3sec.)(en option), <b>retardateur ( 2sec./10sec.)</b>	<b>Caisson étanche O-WP4 optionnel</b>
<b>Modes images :</b>	<b>Fleur, Auto-Portrait, Mer, Neige, Coucher de Soleil, Musée, Texte, Gastronomie, Paysage avec portrait, Marine, Vidéo marine</b>	
<b>Filtres numériques :</b>	<b>N&amp;B, sépia, rouge, vert, bleu, N&amp;B et rouge, N&amp;B et vert, N&amp;B et bleu, 2-en-1, Panorama assisté, et applicables en Lecture : N&amp;B, sépia, rouge, vert, bleu, N&amp;B et rouge, N&amp;B et vert, N&amp;B et bleu, Soft, 5 sortes d'illustrations, 2 sortes d'Effets spéciaux</b>	
<b>Flash :</b>	Flash auto intégré à contrôle en série Déclenchement automatique lors des conditions de basse lumière Modes flash forcé et flash coupé Fonction réduction des « yeux rouges » par simple pression Portée : environ 20cm-3.5m (5.8mm en 200 ISO) ; 20cm-2.0m (17.4mm en 200 ISO) Auto, lumière du jour, ombre, tungstène, lumière fluorescente (B,N,D), <b>manuel</b>	
<b>Balance des blancs :</b>	<b>Viseur optique :</b>	<b>Viseur zoom à image réelle</b>
<b>Moniteur ACL :</b>	<b>1,8 pouces</b> , ACL couleur TFT (environ 85 000 pixels), champ de vision : 98%	
<b>Fonction ACL :</b>	En mode lecture visualisation de 1 image, index (9 images) et grossissement 1x – 4x, rotation d'image, diaporama, mémo vocal de 30 sec. attaché sur l'image fixe	
<b>Fonction PictBridge :</b>	Impression une seule vue, de toutes les vues, impression auto réglée par DPOF	
<b>Horloge internationale</b>	Affichage de l'heure dans 62 villes (28 fuseaux horaires)	
<b>Interfaces :</b>	<b>Sortie AV, sortie USB</b> , entrée alimentation secteur	
<b>Sortie vidéo :</b>	Compatible NTSC et PAL (son monaural)	
<b>Alimentation :</b>	Batterie Li-Ion CR-V3 (420 photos*), <b>2 piles AA</b> (lithium, alcaline, nickel et Ni-MH rechargeable), adaptateur secteur (optionnel)	
<b>Dimensions :</b>	<b>89</b> (largeur) x <b>58.5</b> (hauteur) x <b>26</b> (profondeur) mm (en position Off)	
<b>Poids :</b>	<b>130 g.</b> sans la pile ni la carte SD ; <i>180g chargé et prêt à l'emploi</i>	
<b>Langues :</b>	Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Russe, Chinois (trad./simpl.), Coréen, Japonais	
<b>Livré avec :</b>	<i>CD-Rom, câble USB, câble Vidéo, chargeur + 4 piles Ni-MH</i>	

\* Selon tests Pentax : écran ACL allumé et 50% des prises de vue avec flash.

Pentax se réserve le droit de modifier les caractéristiques de ce produit sans notification préalable.