

# CARACTÉRISTIQUES TECHNIQUES

<b>TYPE</b>	Appareil numérique compact avec zoom et flash incorporé																		
<b>OBJECTIF</b>	PENTAX smc 5,8-17,4 mm/2,6-4,8 (35,6-107 mm en format 24x36), 6 éléments en 5 groupes (2 lentilles asphériques double face), Zoom numérique 1x-2,6x																		
<b>CCD</b>	5,36 Mégapixels - total 5,0 Mégapixels - effectifs CCD de 1/2,5 pouces à transfert interligne avec filtre de couleurs primaires																		
<b>PROFONDEUR DE COULEUR</b>	12 bits RGB																		
<b>FORMATS DE FICHIERS/ DÉFINITION</b>	<b>Image :</b> JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, Print Image Matching III  <table border="1"> <tr> <td></td> <td>2 560x1 920</td> <td>2 048x1 536</td> <td>640x480</td> </tr> <tr> <td>Optimal</td> <td>38</td> <td>62</td> <td>500</td> </tr> <tr> <td>Très bon</td> <td>77</td> <td>113</td> <td>782</td> </tr> <tr> <td>Bon</td> <td>124</td> <td>166</td> <td>1 043</td> </tr> </table> Les pas de résolution 2 304x1 728, 1 600x1 200 et 1 024x768 sont également disponibles  <b>Vidéo :</b> AVI : 30 im./s., 4 min. 45 s. 15 im./s. avec son, 9 min. 12 s.  <b>Son :</b> WAV (mono), 2 heures 13 min.  Toutes les capacités de stockage indiquées sont basées sur une carte mémoire 128 Mo (en option)				2 560x1 920	2 048x1 536	640x480	Optimal	38	62	500	Très bon	77	113	782	Bon	124	166	1 043
	2 560x1 920	2 048x1 536	640x480																
Optimal	38	62	500																
Très bon	77	113	782																
Bon	124	166	1 043																
<b>SUPPORT</b>	Carte SD et env. 11 MB de capacité de stockage																		
<b>MONITEUR</b>	Écran ACL 1,8" TFT, 85 000 pixels																		
<b>MISE AU POINT</b>	Système AF à détection de contraste TTL à 5 points, commutable en mode Spot AF, manuel ou infini (∞) Plage supermacro : 6-20 cm (à 10,2 mm) Plage macro : 18-50 cm (pour toute la plage du zoom) Plage normale : 40 cm-∞ (pour toute la plage du zoom), Possibilité de mise au point manuelle																		
<b>PROGRAMMES D'EXPOSITION</b>	Programmation automatique, modes photo : Macro, Portrait, Auto-portrait, Paysage, Mer et neige, Musée, Texte, Gastronomie, Maritime, Vidéo																		
<b>CONTRÔLE DE L'EXPOSITION</b>	Mesure TTL, mode multi-spot, centrale pondérée ou point																		
<b>EXPOSITION</b>	Compensation de l'exposition: ±2IL (incréments de 1/3 IL), Sensibilité : mode auto ou manuel (ISO 50, 100, 200, 400)																		
<b>OBTURATEUR</b>	Obturbateur électronique programmé 1/2000-4 s																		

<b>FILTRE NUMÉRIQUE</b>	5 réglages pour l'illustration, 2 réglages pour les effets spéciaux, noir/blanc, sépia, noir/blanc rouge, noir/blanc vert, noir/blanc bleu	
<b>MODES DE PRISE DE VUE</b>	Simple, série, retardateur (2 ou 10 s.), télé-commande (0 et 3 s. de retard de déclenchement), vidéo avec son (durée d'enregistrement en fonction de la capacité mémoire de la carte)	
<b>FLASH</b>	Déclenchement automatique pour les conditions de luminosité défavorables, flash coupé et forcé manuel, préflash pour la réduction des yeux rouges	
<b>BALANCE DES BLANCS</b>	Automatique ou manuelle, lumière du jour, incandescent, ombre, néon	
<b>LANGUES DU MENU</b>	9 langues dont notamment GB, D, F, ES, I	
<b>FONCTIONS SPÉCIALES</b>	Horloge avec 62 villes et 28 fuseaux horaires	
<b>ALIMENTATION</b>	1x pile CR-V3 ou 2x AA (lithium, alcaline, nickel et rechargeable Ni-MH) ou adaptateur secteur (disponible en option)	
<b>DIMENSIONS ET POIDS</b>	89x58,5x26 mm (lxhxp) 130 g (sans pile ni carte) 180 g (en fonctionnement)	
<b>CONFIGURATION RECOMMANDÉE</b>	PC : Windows 98/98SE, ME, 2000, XP Mac : OS 9.2 ou supérieur avec QuickTime	
<b>INTERFACE</b>	USB 2.0 et AC, connexion AV (NTSC/PAL, mono)	
<b>ACCESSOIRES FOURNIS</b>	Câble AV I-AVC7 Câble USB I-USB7 Logiciel ACD See S-SW26 Chargeur+4 batteries NiMH Courroie O-ST20	
<b>ACCESSOIRES (disponibles en option)</b>	Kit adaptateur secteur K-AC7E	Réf. 39528
	Housse en cuir S30/S40/S50	Réf. 50078
	Housse en nylon Optio S30/S40/S50	Réf. 50089
	Caisson étanche	Réf. 39161



for your precious moments

## DEPUIS DES DIZAINES D'ANNÉES, DES INNOVATIONS TECHNIQUES DE LA PLUS HAUTE QUALITÉ

Avec des produits innovants et exceptionnels, PENTAX met tout en œuvre pour apporter sa contribution à ces précieux instants de la vie quotidienne. Aux yeux du consommateur, cela signifie performance et simplicité associées aux exigences de fiabilité, de précision et de qualité requises par les professionnels. Le slogan de l'entreprise - « pour ces instants si précieux » - traduit cette conception de notre métier et notre engagement en termes de qualité.

PENTAX est connu dans le monde entier pour ses produits à la pointe de la technologie dans divers secteurs d'activité comprenant la photographie et l'optique, les instruments médicaux comme les vidéo-endoscopes et les fibroscopes, les produits industriels destinés au contrôle et à la topométrie, les verres de lunettes, les imprimantes portables et les webcams.

Depuis des années, PENTAX est au premier rang des entreprises innovantes. Ainsi, dans la gamme des produits photographiques, 1952 a vu la naissance du premier reflex 24 x 36 japonais et 1986 a été l'année du premier compact zoom au monde. En 1997 est apparu le premier reflex autofocus moyen format à objectifs interchangeables. En 2001 est né le plus petit appareil numérique 4 millions de pixels. 2002 a été marquée par l'arrivée sur le marché des premières jumelles au monde disposant d'un appareil numérique intégré et d'un écran ACL. Enfin, 2003 a été l'année du système breveté de « lentilles rétractables », qui permet à un zoom optique 3x de se loger dans un appareil numérique mesurant seulement 2 cm d'épaisseur.

JAPON	PENTAX Corporation, 2-36-9, Maeno-cho, Itabashi-ku, Tokyo 174-8639
EUROPE	PENTAX Europe GmbH, Julius-Vosseler-Straße 104, D-22527 Hamburg www.pentax-community.com / www.pentax.de
FRANCE	PENTAX France S.A.S., 12-14, Rue Jean Poulmarch, BP 204, F-95106 Argenteuil Cedex
BELGIQUE	PENTAX Benelux B.V., Spinveld 25, B-4815 HR Breda
SUISSE	PENTAX Schweiz AG, Widenholzstrasse 1/P. O. Box 367, CH-8305 Dietlikon, www.pentax.ch

Le fabricant se réserve le droit de modifier la présentation et les caractéristiques sans avis préalable. Septembre 2004

AP008302 / FOM 01102004



for your precious moments



# Optio S50

Faire de belles photos en toute simplicité.

**PENTAX**

**PENTAX**

## OPTIO S50



### FONCTIONNEMENT SIMPLE, ENTIÈREMENT ÉQUIPÉ, DESIGN ÉLÉGANT



Simplicité de fonctionnement. Élégance du design. Technologies les plus avancées. Tels sont les avantages de l'Optio S50.

Ce modèle universel de 130 g\* avec son séduisant boîtier aluminium tient parfaitement bien dans la main tout en étant ultra plat. Cet appareil offre davantage qu'une résolution de 5 mégapixels comparé à son prédécesseur, l'Optio S40. Son plus grand écran ACL 1,8" TFT permet de juger les moindres détails juste après la prise de vue – et la plus haute résolution d'image permet de recadrer et d'imprimer les images avec d'excellents résultats.

#### Excellentes photos – moindres dépenses

La simplicité de fonctionnement de l'Optio S50 se constate immédiatement par l'agencement clair des éléments de commande. Par exemple : le sélecteur de modes qui sélectionne l'un des 10 modes photo en toute simplicité ou le déclencheur aux dimensions généreuses auquel ne peut échapper l'instantané le plus fugitif. Il y a aussi le très ergonomique bouton de navigation à l'arrière de l'appareil à côté de l'écran ACL. Tout cela démontre que la simplicité de fonctionnement a été au cœur des préoccupations lors de la conception de cet appareil.

\*sans pile ni carte mémoire

### RÉACTIVITÉ, ERGONOMIE DANS LES MOINDRES DÉTAILS

Un fonctionnement particulièrement simple pour de superbes photos

Même l'affichage du menu convainc par sa simplicité et sa clarté. Les modes programmés permettent à l'appareil de sélectionner les meilleures possibilités de réglage pour s'adapter à toutes les situations photographiques et ce de façon entièrement automatique. Vous souhaitez davantage maîtriser la prise de vue ? C'est un jeu d'enfant avec l'Optio S50 qui vous permet d'effectuer toute une gamme de réglages manuels si vous le souhaitez, y compris la commande de la mise au point et du contraste. De nombreuses possibilités sont mises à votre disposition, toutes conçues pour obtenir les meilleurs résultats dans n'importe quelles conditions.

De nombreuses fonctions pour le plus grand plaisir photographique  
L'objectif exceptionnel zoom 3x permet de zoomer sur de grandes distances ou de court-circuiter un élément dérangeant au premier plan. Le système autofocus 5 points propose le mode Spot AF pour une netteté optimale. Les 10 modes photo assurent les meilleurs réglages dans toutes les situations et dès le premier essai.

#### Macro à partir d'une distance de 6 cm

L'ingénieux mode photo « macro » est idéal pour tous ceux qui veulent que leurs gros plans soient vraiment des « gros plans ». Le mode macro de l'Optio S50 permet de photographier à seulement 6 cm de distance. Les moindres détails d'un pétale de rose ou d'une collection de timbres s'affichent dans une taille plus grande que nature tout à fait étonnante.

### L'OPTION PERFECTION POUR LA PLAGES, LES SPORTS ET LES PRISES SUBAQUATIQUES



Caisson étanche O-WP4 pour l'Optio S50.

Grâce à ce caisson étanche très pratique, vous pouvez photographier jusqu'à une profondeur de 40 m sous l'eau (JIS classe 8). Tous les réglages de l'appareil fonctionnent bien entendu également avec le boîtier.

- > APPAREIL NUMÉRIQUE AVEC UNE RÉOLUTION DE 5 MÉGAPIXELS
- > ZOOM OPTIQUE 3X RÉTRACTABLE
- > GRAND ÉCRAN ACL 1,8"
- > NOMBREUSES FONCTIONS AUTOMATIQUES GARANTISSANT DES RÉSULTATS PARFAITS
- > MOLETTE DE SÉLECTION DE MODES TRÈS SIMPLE SUR LE DESSUS DE L'APPAREIL
- > CAISSON ÉTANCHE DISPONIBLE EN OPTION

