

Reflex numérique PENTAX

K-m White



Poids :
525 g

67,5mm

122,5mm

91,5mm

122,5mm

L'élégance a un nom : K-m White

- > Boîtier reflex ultracompact et ultraléger (525g nu)
- > Capteur CCD 10 Mégapixels
- > Système de stabilisation "Shake Reduction" breveté PENTAX pour éviter les images floues
- > Mode rafale rapide : 3,5 images par seconde
- > Système de nettoyage du capteur par vibration & traitement Super Protect
- > Dynamic Range Enlargement (DRE) pour des images plus détaillées et plus contrastées dans les hautes et basses lumières
- > Ecran LCD 2,7", 230 000 pixels, vision extra-large 160°, prévisualisation numérique
- > Personnalisation de l'image "Custom Image"
- > AutoPicture, nombreux modes scènes et filtres numériques
- > Bouton "aide"; mini mode d'emploi intégré
- > Compatible avec la nouvelle génération d'optiques à motorisation ultrasonique (SDM)

K-m + chargeur + DA L 18-55mm

Code N° 1771100

EAN 0027075148901

K-m + ch. + DA L 18-55mm + DA L 50-200mm

Code N° 1771200

EAN 0027075148918

Accessoires fournis

Accessoires fournis	Code N°
Câble USB I-USB7	39551
Courroie O-ST84	39714
Logiciel S-SW84	39692
4 batt. Lithium	

Accessoires optionnels

Accessoires optionnels	Code N°
Sacoche reflex (boîtier + 2 obj.)	50099
Sac Crossover	50150
Etui néoprène	50207
Télécommande de déclenchement F	37377
Kit adaptateur secteur K-AC84E	39761
Film de protection écran LCD 2,5"	50121
Câble vidéo I-VC28	39262
Câche oculaire	31011
Courroie de cou néoprène, noir	50151
Câble de déclenchement CS-205	37248
Flash AF 200FG	30465
Flash AF-360 FGZ avec étui	30333
Flash AF-540 FGZ avec étui	30425
Adaptateur griffe flash FG	31045
Adaptateur griffe flash F	31022
Adaptateur pour flash	31046
Clip fixation	30336
Cordon synchro d'extension F (0,5m)	37347
Cordon synchro d'extension F (3,0m)	37349
Kit de nettoyage du capteur	39357



Sacoche reflex (boîtier + 2 objectifs)

Sac Crossover

Flash AF-200 FGZ

Etui néoprène



Flash AF-360 FGZ

Télécommande de déclenchement F

Kit adaptateur secteur

Adaptateur griffe flash F



Film de protection écran LCD 2,5"

Kit de nettoyage du capteur



Pour plus d'informations, consultez le site www.pentax.fr
Centre Conseils Consommateurs : 0826 103 163 (0,15 €/min)

CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

Type

- Appareil reflex numérique autofocus à objectifs interchangeables, mesure TTL, P-TTL automatique intégré

Capteur CCD

- 10,75 mégapixels (totaux) - 10,2 mégapixels - effectifs
- 23,5 x 15,7 mm avec filtre couleurs primaires
- Système de stabilisation "Shake Reduction" par champ magnétique (gain de 4 vitesses par rapport à la tenue de l'appareil à main levée)
- Profondeur d'analyse : 3 x 12 bits en RAW, 3 x 8 bits en JPEG
- Convertisseur Analogique/ Numérique 12 bits
- Sensibilité auto, manuelle (100 à 3200 ISO)

* La sensibilité peut être réglée jusqu'à 1600 ISO en mode Pose B

Nettoyage du capteur

- Système de nettoyage par vibration (Dust Removal) et traitement Super-Protect (SP) du capteur
- Système de détection des poussières (Dust Alarm)

Monture

- Baïonnette K_{AF2}
- Compatible avec les objectifs à baïonnette K_{AF3}, K_{AF}, K_A
- Non compatible avec les zooms avec AF motorisé
- Montures K- avec restrictions, M42 et moyen-format avec adaptateur et certaines restrictions*
- Compatible avec la nouvelle génération d'optiques ultrasoniques (SDM, Super Direct-drive Motor)

Formats d'image

- RAW (PEF, DNG), JPEG (Exif 2.21), DCF
- Pixels enregistrés : en JPEG : 10M (3872x2592), 6M (3008x2000), 2M (1824 x 1216)
- en RAW : 10M (3872 x 2592)
- Niveaux de qualité : compressé JPEG (***) Supérieur, ** Très Bonne, * Bonne)
- Compressé RAW (PEF) et non compressé RAW (DNG).
- RAW+JPEG disponible

Visueur

- Pentamiroir
- Couverture de champ de 96% et grossissement de 0,85x
- Dépouli non-interchangeable "Natural Bright II" pour une visée plus lumineuse
- Correction dioptrique (-2,5 à 1,5 dpt)

Ecran LCD

- 2,7 pouces (6,9cm de diagonale), couleur basse température polysilicone TFT, 230 000 pixels, réglage de la luminosité, vision extra-large (170°)
- Affichage vue par vue ou planche index, grossissement 16x, rotation d'image automatique, diaporama, données de prise de vue (histogramme et date), archivage par fichier, sur-brillance des zones sur-exposées et sous-exposées, possibilité de nommer les fichiers, affichage simultané de 2 images, calendrier, index, redimensionner, compression
- Prévisualisation numérique*, écran quadrillé, mire de mise au point, affichage en temps réel des réglages de la balance des blancs, histogramme

* Cette fonction est accessible en programmant le bouton "aide" dans le Menu

Mise au point

- Système Autofocus SAFOX à détection de phase, 5 points AF.
- Plage large ou collimateur central
- Mode AF auto (single, continu*), manuel
- Assistance AF en basses lumières (flash intégré)

* Le mode AF continu s'applique aux :

- Modes AutoPicture et aux modes scènes uniquement lorsque le mode Action est sélectionné.
- Modes Programme résultat uniquement lorsque les modes Enfants, Animal Familier, Concert et Instantané Nocturne sont sélectionnés.

Exposition

- Mesure TTL 16 segments: choix de mesures multi-zones, centrale pondérée ou spot : de 0 à 21 IL (à 100 ISO avec un obj. 50mm f/1,4)
- Obturateur type électronique à plan focal vertical programmé
- Vitesse d'obturation : du 1/4000e sec. à 30 secondes et pose B
- Modes: AutoPicture, Programme (Hyper-Programme), Priorité Sensibilité (Sv), Priorité Vitesse (Tv), Priorité Ouverture (Av), Manuel, Pose B.
- Modes Programme résultat : Portrait, Paysage, Macro, Sport, Portrait Nocturne, Flash off
- Modes scènes: Nocturne, Mer & neige, Gastronomie, Coucher de soleil, Enfants, Animal familial, Lumière tamisée, Musée, Concert*, Instantané nocturne*
- Correction d'exposition : +/- 2IL (par incrément de 1/2IL ou par incrément de 1/3IL)
- Interaction entre l'AF et la mémorisation de l'exposition

* La définition de l'image est fixée à 2MP en format JPEG uniquement

Support mémoire

- Compatible cartes SD et SD hautes capacités

Flash

- Flash auto P-TTL intégré rétractable à contrôle en série (RTF)
- Nombre guide : 11 (à 100 ISO/m)
- Couverture angulaire : objectif grand-angle (équivalent 28mm en 35mm)
- Flash forcé, flash coupé et réduction des yeux rouges disponibles
- Correction d'exposition au flash : +/- 2IL ou +/- 1IL (par incrément de 1/2)
- Synchronisation du flash : griffe flash, synchronisation flash standard (1/180 sec.), synchronisation haute vitesse.
- Synchronisation P-TTL disponible avec flash dédié, système sans fil (Wireless, piloté par flash intégré) avec flash dédié.

Personnalisation de l'image "Custom Image"

- Réglages liés à la dynamique de couleurs (couleurs naturelles, lumineuses, éclatantes)
- Ajustements adaptés aux photos de paysage et de portrait
- Fonction Noir & Blanc avec différents réglages de filtre et toute une sélection de tons.

Interfaces

- USB 2.0 haute vitesse, entrée alimentation secteur
- AV (compatible format NTSC et PAL)

Alimentation

- 4 batteries AA (Lithium, Alcaline et Ni-MH)
- Autonomie: env. 1650** images (enregistrement normal), env. 1000* images (avec 50% de flash) et env. 750** minutes (lecture)
- Adaptateur secteur disponible en option

Paramètres de prise de vue

- Modes de prises de vue : Vue par vue, rafale (rapide, lente), Bracketing auto : 3 images par incrément de 0,5 IL (+/- 0,5IL, +/- 1IL, +/- 1,5IL, +/- 2IL) ou de 0,3IL (+/- 0,3IL, +/- 0,7IL, +/- 1IL), retardateur (2, 12s.)
- Mode rafale rapide : max. 3,5 ips sur 5 vues en JPEG et sur 4 vues en RAW (DNG), Mode rafale lente : 1,1 ips (jusqu'à ce que la carte soit pleine en JPEG et sur 7 vues en RAW)
- Balance des blancs : Auto, Jour, Ombre, Nuageux, Tungstène, Fluorescent (blanc, jour, neutre), Flash, Manuelle.
- Filtres numériques :
En prise de vue uniquement : Photos créatives, Contraste élevé, Flou artistique, Scintillement, Rétro, Extraction de couleur
En mode lecture : N&B, Sépia, Filtres couleurs, Flou artistique, Illustration (pastel, aquarelle), HDR, Brilliance, Etirement, Extraction de couleur, Photos créatives, Contraste élevé, Rétro, Scintillement, Personnalisé
- Télécommande IR sans fil en option (0, 3 sec.)
- Télécommande filaire en option

Autres particularités

- Horloge mondiale pour 75 villes, 28 fuseaux horaires
- Langues du Menu : F, GB, D, ES, P, I, Hollandais, Danois, Suédois, Finlandais, Grec, Polonais, Tchèque, Hongrois, Turc, Russe, Coréen, Chinois (Trad./Simpl.), Japonais
- Processeur PRIME (Pentax real Image Engine) permet d'augmenter le nombre de nuances de couleurs et la plage de contrastes, de mieux gérer les données RAW et de stocker les images prévisualisées.
- Mémoire DDR2 pour optimiser le traitement et le transfert des images (800 Mo/sec.)
- DRE (Dynamic Range Enlargement) qui améliore considérablement la plage des contrastes des images pour un maximum de détails dans les hautes et basses lumières.
- Pixels Mapping permettant de contrôler chaque pixel et de mémoriser les pixels parasites pour éviter qu'ils nuisent à la qualité de l'image.
- Système de réduction du bruit (en vitesse d'obturation lente / hautes sensibilités)
- Bouton "Aide": mini-mode d'emploi intégré expliquant les fonctions
- 22 fonctions personnalisables

Options d'impression

- DPOF (Digital Print Order Form), PictBridge

Systèmes d'exploitation

- PC : Windows XP Home Edition/ Professionnel et Vista
- Processeur : Pentium IV ou plus récent
- Mémoire virtuelle : Minimum 1 Go
- Espace disque dur : Minimum 250 Mo (500 Mo recommandé)
- Résolution de l'écran : 1280x1024 ou plus avec couleurs 24-bits
- Mac : OS x 10,3 ou plus récent
- Processeur : Power PC G5 ou plus récent
- Mémoire virtuelle : Minimum 1 Go
- Espace disque dur : Minimum 250 Mo (500 Mo recommandé)
- Résolution de l'écran : 1280x1024 ou plus avec couleurs 24-bits

Logiciel

- PENTAX Photo Browser 3.0 / PENTAX Photo laboratory 3.0

Dimensions et poids

- 122,5 x 91,5 x 67,5mm
- 525g nu
- 590g chargé (batt. Lithium) et prêt à l'emploi
- 625g chargé (batt. Alcaline) et prêt à l'emploi

* Chiffres donnés par approximation selon conditions de tests CIPA. Les chiffres réels dépendent des conditions de prise de vue.

** Tests réalisés par PENTAX

Pentax se réserve le droit de modifier les spécifications et le design de produits sans préavis