

Compact Numérique PENTAX

# Optio W30



Code article Optio W30	19275
Code EAN	0027075126985

#### Accessoires fournis

Câble AV I-AVC7	39552
Câble USB I-USB7	39551
Câble AC D-CO24E	39256
Chargeur de batterie D-BC63	39588
Batterie Li-ion D-LI63	39587
Dragonne O-ST20	39195
Logiciel S-SW63	39558



Câble AVI-AVC7



Câble USB I-USB7



Câble AC D-CO24E



Chargeur de batterie D-BC63



Batterie Li-ion D-LI63



Dragonne O-ST20



Logiciel ACD See S-SW63

## Le numérique se jette à l'eau !

- > Étanche à 3 mètres sous l'eau (JIS Classe 8) et étanche à la poussière et au sable (JIS Classe 5)
- > 7 mégapixels, zoom optique 3x périscopique (équivalent 38-114mm en 135mm, f/3,3-4)
- > Ecran LCD 2,5 pouces très haute lisibilité même en plein soleil (rétro-éclairage haute brillance et protection anti-réfraction)
- > Traitement Super Protect du verre de protection des lentilles (antibuée & anti-gouttelettes)
- > Stabilisateur numérique et sensibilité jusqu'à 3200 ISO
- > Vidéo stabilisée illimitée sonore, VGA (640X480 pixels), 30 ips
- > 25 Modes scènes dont Auto-Picture (Auto-détermination du mode scène approprié en fonction de la scène à photographier)
- > Temps de déclenchement ultrarapide (0,05 sec.)
- > Macro jusqu'à 1 cm

#### Accessoires optionnels

Etui en cuir LC-W1	50130
Etui en néoprène LC-W1	50134
Kit adaptateur secteur K-AC63E	39613
Kit chargeur batterie K-BC63E	39624
Courroie en cuir O-ST24	39263
Courroie sport O-ST30	39270
Courroie en métal O-ST8	39166



Etui en cuir LC-W1



Etui en néoprène LC-W1



Kit adaptateur secteur K-AC63E



Kit chargeur batterie K-BC63E



Courroie en cuir O-ST24



Courroie sport O-ST30



Courroie en métal O-ST8



\* Selon conditions de tests PENTAX

Pour plus d'informations, consultez le site [www.pentax.fr](http://www.pentax.fr)  
Centre Conseils Consommateurs : 0826 103 163 (0,15€/min)

# PENTAX

# CARACTERISTIQUES TECHNIQUES

## Capteur CCD

- 7,1 mégapixels - total
- 7,41 mégapixels - effectifs
- 1/2,5 pouces à transfert interligne avec filtre couleur primaire
- Profondeur d'analyse : 12 bits x 3 couleurs
- Pixels enregistrés :
  - 7M (3072x2304 pixels), 5M (2592x1944 pixels), 4M (2304x1728 pixels), 3M\* (2048x1536 pixels), 2M (1600x1200 pixels), 1024 (1024x768 pixels), 640 (640x480 pixels)
- Sensibilité : auto, 64, 100, 200, 400, 800, 1600, 3200\* ISO

\* En Mode Anti-Flou et Commentaires, la sensibilité se règle automatiquement sur 3200 ISO et la définition est fixée à 3MP

\* En Mode Cadre Créatif, la définition est fixée à 3 MP

## Objectif

- smc 6,3-18,9 mm, f/3,3-4 (équivalent 38-114 mm en 135 mm)
- 11 éléments en 9 groupes (1 élément asphérique et 2 éléments asphériques double-face)
- Zoom optique : 3 fois
- Zoom numérique : 1-4 fois.
- Traitement Super Protect (SP) du verre de protection des lentilles (antibuée et anti-gouttelettes)

## Ecran TFT

- 2,5 pouces TFT couleur, haute lisibilité, rétro-éclairage haute brillance, 115 000 pixels
- Protection anti-réfraction pour une meilleure lisibilité même en plein soleil

## Formats de fichier

- Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, PRINT Image Matching III
- Vidéo : MOV (Quick Time Motion JPEG)
- Son : WAV (PCM), monaural

## Support mémoire

Compatible cartes SD et SD hautes capacités  
Mémoire interne d'environ 22 Mo

## Mise au point

- Système Autofocus TTL par détection de contrastes
- Mise au point manuelle / Mode infini paysage/ Hyperfocale
- Zone multi-AF à 9 points, AF Spot, AF Tracking (par anticipation pour les sujets en mouvements)
- Normal :
  - 40 cm à l'infini (en grand angle)
  - 50 cm à l'infini (en télé)
- Macro :
  - 1 cm à 60 cm (en grand angle)
- Hyperfocale :
  - 1,5 m à l'infini (en grand angle)
  - 5 m à l'infini (en télé)
- Manuel :
  - 1 cm à l'infini (en grand angle)
  - 50 cm à l'infini (en télé)

## Exposition

- Système de mesure TTL : choix de mesures multi-zones, centrale pondérée ou spot
- Obturation électronique à exposition automatique programmée avec obturateur électronique CCD
- Vitesse d'obturation : du 1/2000e sec. à 4 secondes
- Modes scènes : Mode Vert, Programme, AutoPicture, Nocturne, Vidéo, Mémo Vocal, Paysage, Fleur, Portrait\*, Sous-marin, Vidéo Sous-marine, Mode Anti-flou, Mer&Neige, Sport, Animal familial, Cadres Créatifs, Enregistrement synchronisé du son, Enfants, Doux, Autoportrait\*, Feux d'artifice, Gastronomie, Texte, Musée, Ton chair\*, Commentaires
- Correction d'exposition : + 2IL (par incrément de 1/3 IL)

\* En Mode Portrait, Autoportrait et Ton chair, le mode priorité visage est automatiquement sélectionné

## Dimensions et poids

- 107,5 x 54 x 23,5 mm
- 140 g nu
- 160 g chargé et prêt à l'emploi

## Flash

- Flash auto intégré à contrôle en série
- Déclenchement automatique lors de conditions de basse lumière
- Modes flash forcé, flash coupé, flash doux
- Fonction "atténuation des yeux rouges" par simple pression
- Portée du flash (en mode ISO automatique)
- Grand angle : environ 20 cm - 3,6 m
- Télé : environ 50 cm - 3 m

## Vidéo

- 30 images par seconde, sonore
- 640x480 pixels; 320x240 pixels
- Movie Anti-Shake : vidéo stabilisée
- Durée selon capacité totale de la carte mémoire (jusqu'à 4 Go)
- Macro jusqu'à 1 cm et Hyperfocale, Infini-paysage et Manuel disponibles
- Montages Vidéo : Extraire une image fixe, Diviser, Assembler différentes séquences
- Intervallomètre

## Alimentation

- 1 batterie Lithium-Ion rechargeable DL-163
- Autonomie : environ 210 photos (prise de vue) et plus de 240 minutes (lecture)
- Adaptateur secteur disponible en option

## Interfaces

- AV (compatible format NTSC et PAL, mono)
- USB et entrée alimentation secteur

## Paramètres de prise de vue

- Balance des blancs : Auto, Jour, Ombre, Tungstène, Fluorescent, Manuelle
- Filtres numériques : N&B, Sépia, Couleurs (6), N&B et rouge/vert/bleu, Doux, Brillance
- Prises : Vue par vue, Retardateur (2 ou 10 sec.), Rafale (Standard, haute vitesse), Intervallomètre

## Autres particularités

- **Étanchéité JIS Classe 8 (possibilité de prendre des photos à 3 mètres pendant 2 heures maximum)**
- **Résistant à la poussière et au sable (JIS Classe 5)**
- Fonction retouche des yeux rouges en lecture
- Restauration des photos et des vidéos perdues par inadvertance avant l'enregistrement de nouveaux fichiers
- Temps de mise sous tension : 1,3 seconde
- Temps de déclenchement : 0,05 seconde
- Horloge mondiale pour 75 villes (28 fuseaux horaires)
- Langues du Menu : F, GB, D, ES, P, I, Hollandais, Danois, Suédois, Finlandais, Polonais, Tchèque, Hongrois, Turc, Russe, Thaïlandais, Coréen, Chinois (Trad./Simpl.), Japonais
- Personnalisation des photos avec cadres décoratifs
- Calendrier et Dictaphone

## Options d'impression

- Pictbridge : impression d'une seule vue, de toutes les vues, impression autoréglée par DPOF
- Réglages Pictbridge : taille de la feuille, type de papier, qualité d'impression et bordures

## Systèmes d'exploitation

- PC : Windows ME, 2000 et XP Home Edition/ Professionnel
- Processeur : Pentium III 500 MHz ou plus récent
- Mémoire virtuelle : Minimum 128 Mo
- Espace disque dur : Minimum 50 Mo
- Mac : OS 9.2 ou plus récent (avec la plus récente version de CarbonLib) avec QuickTime 6.0
- Processeur : POWER Macintosh avec un minimum de 266 MHz
- Capacité de mémoire : Minimum 8 Mo, mémoire disque dur minimum 6 Mo

## Logiciel

- ACDSee pour Pentax

Pentax se réserve le droit de modifier les spécifications et le design de produit sans préavis

\* Chiffres donnés par approximation selon conditions de tests CIPA. Les chiffres réels dépendent des conditions de prise de vue. Les mesures sont faites avec l'écran allumé et le flash utilisé dans 50% des cas.