

COMPACT NUMERIQUE

# Optio S60

## OPTIO S60

CODE ARTICLE SEUL 18506

CODE EAN SEUL 0027075114531

CODE ARTICLE AVEC CHARGEUR 1850600

CODE EAN AVEC CHARGEUR 0027075109476



5,9 cm



8,9 cm



2,7 cm



**6 MEGAPIXELS, ECRAN LCD 2,5" :  
LA FOLIE DES GRANDEURS ?**

## ACCESSOIRES EN OPTION



Etui en cuir noir  
N° 50078



Etui cuir bordeaux façon croco  
N° 50092

- **6 MEGAPIXELS, ZOOM OPTIQUE 3 FOIS RETRACTABLE (équiv. 35-106mm en 135mm)**
- **ECRAN LCD ULTRA LARGE 2,5 POUCES (diagonale 6,35cm)**
- **EXCELLENT RAPPORT QUALITE-PRIX**
- **MODE VIDEO SONORE ILLIMITEE 30 IMAGES/SEC**
- **SIMPLICITE D'UTILISATION** : molette illuminée, bouton Smiley, Mini-mode d'emploi intégré, Menu grossi avec Loupe, Touche Fn de raccourcis
- **FORMAT DE POCHE : 2,7 CM D'ÉPAISSEUR**
- **BOÎTIER FINITION METAL**
- **12 MODES SCENES & 17 FILTRES NUMERIQUES**
- **FONCTION PICTBRIDGE**

Pentax se réserve le droit de modifier les spécifications et le design de ce produit sans préavis.

# PENTAX

# Caractéristiques de l'Optio S60

## OBJECTIF

- smc 5,8mm-17,4mm f/2,6-4,8 (équ. 35mm-106mm en 135mm)
- 6 éléments en 5 groupes (2 éléments asphériques double face)
- Zoom optique : 3 fois
- Zoom numérique : 1-2,6 fois

## CAPTEUR CCD

- 6,36 mégapixels (totaux)
- 6,0 mégapixels (effectifs)
- 1 / 2,5 pouces à transfert interligne avec filtre couleur primaire
- Profondeur de couleurs : 12 bits x 3 couleurs
- Sensibilité : auto ; 80, 160, 320, 400 ISO
- Pixels enregistrés : 6M (2816x2112 pixels), 5M (2560x1920), 4M (2304x1728 pixels), 3M (2048x1536 pixels), 2M (1600x1200 pixels), 1024 (1024x768 pixels), 640 (640x480 pixels)

## ECRAN LCD

- 2,5" TFT couleur, type micro-réfléctif 115 Kpixels

## FORMAT DE FICHIER

- Photo : JPEG (Exif 2.2), DCF, DPOF, Print Image Matching III
- Vidéo: AVI (Motion JPEG), PCM, Mono
- Son: WAV (PCM), monaural

## SUPPORT MEMOIRE

- Mémoire interne de 11 Mo
- Compatible cartes SD

## MISE AU POINT

- Système Autofocus TTL par détection de contrastes
- Mise au point manuelle / mode infini paysage
- Zone multi-AF à 5 points, AF Spot
- Normale: 40cm à l'infini
- Macro: 18cm à 50cm
- Super Macro : 6cm à 20cm à 10,2mm
- Mise au point manuelle disponible

## EXPOSITION

- Système de mesure TTL : choix de mesures multi-zones, centrale pondérée ou spot
- Obturation électronique à exposition automatique programmée avec obturateur électronique CCD
- Vitesse d'obturation : 1 / 2000<sup>e</sup> sec à 4 sec
- Modes : Auto, Portrait, Paysage, Nocturne, Vidéo, Dictaphone, Filtres numériques, Programme, Modes Scènes
- 12 Modes Scènes : Fleur, Auto-Portrait, Mer, Neige, Coucher de Soleil, Musée, Texte, Gastronomie, Paysage avec portrait
- +/- 2 IL (par incréments de 1/3 IL), 0.3, 0.7, 1 affichés

## FLASH

- Flash auto intégré à contrôle en série
- Déclenchement auto lors de conditions de basse lumière
- Modes flash forcé et flash coupé
- Fonction « atténuation des yeux rouges » par simple pression
- Grand angle : environ 20cm-4,4m (5,8mm à 320 ISO)
- Télé : environ 20cm-2,5m (17,4mm à 320 ISO)

## ALIMENTATION

- 1 batterie Lithium-Ion CR-V3 rechargeable, 2 piles AA (lithium, alcaline, nickel et Ni-MH rechargeable), 1 pile CR-V3
- Autonomie : environ 420 photos (selon tests CIPA : écran LCD allumé et 50% des prises au flash)
- Adaptateur secteur disponible en option

## DIMENSIONS ET POIDS

- 89 x 58,5 x 27,5 mm
- 135g nu
- 185 g chargé et prêt à l'emploi

## INTERFACES

- AV (compatible NTSC et PAL, mono)
- USB et entrée alimentation secteur

## PARAMETRES DE PRISE DE VUE

- Balance des blancs : Auto, Jour, Tungstène, Ombre, Fluorescent, Manuelle
- 17 Filtres numériques : en Prise de vue (Palette de peintre sur molette) : N&B et rouge/vert/bleu ; 2-en-1, Panorama assisté, N&B, Sépia, Rouge, Vert, Bleu. En Lecture : N&B, Sépia, Rouge, Bleu, Vert, N&B et rouge, N&B et vert, N&B et bleu, 5 sortes d'illustrations, 2 sortes d'effets spéciaux
- Prises : Vue par vue, Retardateur (2 sec., 10 sec.), Continu (0,63 images/sec.), Télécommande (0 sec., 3 sec.)

## VIDEO

- 30 ou 15 images par seconde, sonore
- 320x240 pixels, 160x120 pixels
- D'une seconde à la capacité totale de la carte

## AUTRES PARTICULARITES

- Horloge mondiale pour 70 villes (28 fuseaux horaires)
- Réveil : Affichage d'une image pendant la sonnerie (max. 3 réglages) avec fonction de rappel
- Touche Fn « Fonctions », de raccourcis (Résolution, Niveau qualité, Balance des blancs, Zone de m.a.p., Mesure AE, Sensibilité, Netteté, Saturation, Contraste, Compensation IL)
- Mode Smiley sur molette + bouton ? (Aide) : mini-mode d'emploi intégré
- Menu + Loupe (zoom grand angle) : grossissement des caractères du menu
- Langues du menu : Français, Anglais, Allemand, Espagnol, Italien, Russe, Coréen, Chinois (Traditionnel/simplifié), Japonais
- PictBridge : impression d'une seule vue, de toutes les vues, impression autoréglée par DPOF
- Réglages PictBridge : taille de la feuille, type de papier, qualité et bords

## SYSTEMES D'EXPLOITATION

- Sur PC : Windows Me, 2000 et XP Home Edition/Professionnel
- Sur Mac : OS 9,2, X (versions 10.1, 10.2, 10.3)

## LOGICIELS

- ACD See pour Pentax

## LIVRE AVEC

- 2 piles AA – N°39916
- un câble AC I-AVC7 – N°39553
- un câble USB USB7 – N°39551
- un CD-ROM S-SW32 – N°39268
- une courroie de poignet – N°39195

# PENTAX